



**LICK LIBRARY: ANGUS YOUNG. THE SOLOS.** Die australischen Hardrocker AC/DC kommen 2010 noch einmal auf Black-Ice-Tour, und im April erscheint mit ‚AC/DC: On Man 2‘ ein neues Album mit 5 alten Songs, die den Soundtrack zur Fortsetzung der gleichnamigen Marvel-Comic-Verfilmung bilden. Und mit dem vorliegenden Lick-Library-DVD/CD-Paket sollte es kein Problem sein, sich zu Hause auf diese Ereignisse einzufinden. Danny Gill erklärt (in Englisch) fünf klassische Soli von Lead-Gitarrist Angus Young, u. a. ‚Highway To Hell‘ und ‚Back In Black‘. Nachdem ein Solo im Original-Tempo vorgespielt wurde – eine zweite Kamera zeigt immer die Anschlaghand – bricht Gill das Solo herunter und erklärt jedes Detail spieltechnischer und auch rhythmischer Natur, bevor das Ganze jeweils im langsamen und mittleren Tempo noch einmal präsentiert wird. Die CD bietet erstklassig klingende Backing-Tracks, zu denen man gerne mitgeht, jeweils in drei Tempi. Sehr gut gemacht, wobei sicherlich Fortgeschrittene am meisten von den Ausführungen profitieren werden, da doch Einiges an theoretischem und praktischem Grundwissen unausgesprochen vorausgesetzt wird. Ein Tipp: der Preis von Anbieter zu Anbieter erheblich variieren – bitte vergleichen. [Lick Library/ Roadrock Music, ca. € 33]. *am*

**PLAY ALONG GUITAR: AC/DC.** Obwohl um die Solo- als auch um Rhythmus-Gitarre fünf beliebige AC/DC-Klassiker dreht es sich auf dieser Audio-CD. Die Stücke werden einmal komplett und dann als Backing-Tracks ohne Lead-Gitarre zum Mitspielen. In direktem Vergleich zu obigem Produkt ist die Sound-Qualität etwas abgefallen. Die beiliegende dicke Booklet liefert vollständigen Transkriptionen,

allerdings aufgrund des DVD-Box-Formats in relativ kleinem Schriftbild. Für Proberäume mit schummriger Beleuchtung empfiehlt sich ein Hochkopieren. Fazit: Trotz kleinerer Mängel insgesamt OK, denn für relativ wenig Geld bekommt man hier viel AC/DC-Material an die Hand. [wise publications, ISBN 978-1-84938-284-7, ca. 45 min, ca. € 10] *am*

- Was hier durch die hochwertige Verpackung wie eine DVD wirkt, ist in Wirklichkeit eine Audio-CD mit dickem Booklet. Die Serie **PLAY ALONG GUITAR AUDIO CD** liefert ordentliches Übungsmaterial für den Gitarristen. So gibt es z. B. von den **FOO FIGHTERS** Playbacks von fünf Titeln in Form von Full Performances mit Gitarre, und Backing Tracks ohne Gitarre. Die Audio-Tracks sind gut eingespielt, und liefern demjenigen, der die Stücke lernen möchte, eine große Hilfe. Das mitgelieferte Booklet enthält Noten für Vocals und Gitarre, Tabulaturen, Rhythm Slashes, Griffdiagramme und Akkordsymbole. Auf zwei weitere CDs aus dieser Serie findet man jeweils zwei mal fünf Playbacks aus den Genres **INDIE ROCK** und **HEAVY ROCK**. Proper. [Wise Publications, ISBN 978-1-84938-238-0 (Foo Fighters), ISBN 978-1-84938-291-5 (Indie Rock), ISBN 978-1-84938-290-8 (Heavy Rock), ca. € 10] *ds*

- **DIE ÄRZTE** bedienen ihre Fans mit netten Sachen. Wer die Songs des Albums **JAZZ IST ANDERS** nachspielen möchte, findet in dieser **NOTENFREUND-EDITION** eine durchnummerierte und gelochte Lose-Blatt-Sammlung mit Noten (Gesang), Texten und Akkordsymbolen für die Gitarrenbegleitung aller Nummern. Eingepackt ist das Ganze in eine authentische Pizza-Box. Schön. [Bosworth Edition, ISBN 978-3-86543-357-2, 69 Blätter, ca. € 20] *ds*